

 	 <p><b>DIREZIONE DIDATTICA STATALE GRAGNANO 2</b>  <b>"Oreste Lizzadri"</b></p> <p>Via Vittorio Veneto, 18 – 80054 Gragnano (NA)  Tel. 0818012921 - C.M. NAEE142002 - C.F. 82008620633  sito web: <a href="http://www.ddgragnano2.edu.it">www.ddgragnano2.edu.it</a>  e-mail: <a href="mailto:naee142002@istruzione.it">naee142002@istruzione.it</a> pec: <a href="mailto:naee142002@pec.istruzione.it">naee142002@pec.istruzione.it</a></p>	 
---	---	---

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO n°2

### SEZIONI ANNI 5

### II BIMESTRE

Titolo		UDA N° 2	
Progetto inter-esperenziale		Abilità	Conoscenze
Titolo: “L’ambiente che vorrei”		-Avvicinare gli alunni ai temi della sostenibilità	L’agenda 2030
		-Acquisire una maggiore consapevolezza degli effetti che le nostre azioni e abitudini quotidiane hanno sul territorio circostante e globale	L’inquinamento
		-Sviluppare lo spirito critico	La raccolta differenziata
		-Potenziare abilità legate al pensiero logico e al problem solving	Il risparmio idrico
		-Sensibilizzare gli alunni al corretto utilizzo delle risorse del Pianeta evitando sprechi.	Il riciclo dei materiali
			Il riciclo creativo
			Le regole per un comportamento ecosostenibile.
Campo di esperienza		Il sé e l’altro	
Nuclei Tematici		Competenze specifiche di base	
Costituzione (educazione civica)		Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva; Confrontarsi con adulti e coetanei tenendo conto del proprio e altrui punto di vista e delle differenze, rispettandole	
Acquisizione efficace e costruttiva delle informazioni assimilate		Utilizzare semplici strategie di memorizzazione	
Partecipazione alla vita sociale e civica		Conoscere i concetti di diritto e dovere, chiedere e fornire aiuto nelle difficoltà	
Abilità		Conoscenze	
-Acquisire modalità di partecipazione attiva		I comportamenti che fanno bene e che fanno male (empatia); tradizioni italiane ed europee	
-Prendere coscienza della propria identità, per scoprire le diversità culturali, religiose, etiche per raccogliere le diversità come valore positivo			
-Memorizzare e ripetere poesie, canti e filastrocche in gruppo		Le poesie, le filastrocche e i canti	
-Costruire relazioni positive con i compagni al fine di cooperare per la realizzazione di un fine comune		Le regole della vita scolastica; le regole delle conversazioni e delle discussioni	
Campo di esperienza		I discorsi e le parole	
Nuclei Tematici		Competenze specifiche di base	
Ascolto e parlato		Padroneggiare la lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e raccontare le proprie esperienze	
Lettura (di immagini)		Verbalizzare una sequenza di immagini	
Comprensione		Comprendere discorsi, narrazioni e semplici spiegazioni	

Ascolto (L2)	Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza
Parlato (L2)	Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana Recitare semplici e brevi filastrocche, memorizzare e cantare semplici canzoncine
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
-Usare il linguaggio per interagire e comunicare -Descrivere le proprie produzioni in modo dettagliato -Ascoltare, comprendere e rielaborare racconti -Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari pronunciate chiaramente, lentamente con l'ausilio con le immagini della mimica gestuale (L2) -Rispondere a semplici domande in contesti di gioco e di vita quotidiana (L2) -Riprodurre e memorizzare filastrocche e semplici canti attraverso l'ausilio di strumenti tecnologici, immagini e mimica gestuale	Le filastrocche, i canti, le poesie; la lettura di immagini; le drammatizzazioni; i racconti Lessico di base su argomenti di vita quotidiana (saluti, presentazione, numeri, colori, oggetti scolastici, parti del corpo); pronuncia di un repertorio di parole e frasi di uso comune
<b>Campo di esperienza</b>	<b>La conoscenza del mondo</b>
<b>Nuclei Tematici</b>	<b>Competenze specifiche di base</b>
Lo sviluppo sostenibile	Assumere comportamenti cooperativi e solidali nei confronti degli altri
Cittadinanza digitale	Utilizza le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni con la supervisione degli insegnanti
Conoscenze e numeri	Raggruppare, ordinare, confrontare e valutare quantità
Spazio e figure	Individuare le trasformazioni naturali su di sé, negli altri, negli oggetti, nella natura Collocare nello spazio se stesso, oggetti e persone
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
-Manifestare nella pratica quotidiana atteggiamenti non ostili nei confronti degli adulti e dei pari -Visionare immagini, opere artistiche, documentari con la supervisione delle insegnanti -Raggruppare, seriare secondo attributi e	Il significato di solidarietà, amicizia e condivisione Le rappresentazioni multimediali

<p>caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere, riprodurre e classificare le forme geometriche</li> <li>-Individuare la quantità e associarla a simboli non convenzionali</li> <li>-Osservare e conoscere le trasformazioni dell'ambiente e degli esseri viventi in esso presenti cercando spiegazioni</li> <li>-Conoscere i concetti spaziali</li> </ul>	<p>I raggruppamenti, le classificazioni, le seriazioni e gli ordinamenti di elementi secondo criteri; i conteggi; la routine; l'ambiente circostante; gli organismi viventi e i loro cambiamenti; le stagioni, i fenomeni naturali, il tempo meteorologico; il corpo e i suoi bisogni; le forme geometriche; i concetti spaziali</p>
<b>Campo di esperienza</b>	<b>Il corpo e il movimento</b>
<b>Nuclei Tematici</b>	<b>Competenze specifiche di base</b>
<p>Percezione, conoscenza, rappresentazione e sperimentazione dello schema corporeo</p>	<p>Percepire il proprio potenziale comunicativo ed espressivo attraverso il corpo</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni per il bene comune</p>
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Coordinare la dinamica globale</li> <li>-Rappresentare il corpo in stasi e in movimento</li> <li>-Coordinarsi con gli altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza</li> <li>-Rispettare le regole dei giochi</li> </ul>	<p>Gli schemi motori di base</p>
<b>Campo di esperienza</b>	<b>Immagini suoni e colori</b>
<b>Nuclei Tematici</b>	<b>Competenze specifiche di base</b>
<p>Utilizzo del linguaggio musicale</p> <p>Padronanza di diverse tecniche grafico-pittoriche per esprimere e raccontare emozioni</p>	<p>Sviluppare interesse per l'ascolto della musica</p> <p>Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e le altre attività grafico-manipolative</p>
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere ed eseguire canti mimico-gestuali</li> <li>-Produrre suoni, ritmi con il corpo e/o con strumenti</li> <li>-Assistere a spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici)</li> <li>-Reperire e utilizzare autonomamente gli strumenti e i materiali per creare</li> <li>-Sperimentare mescolanze e gradazioni di colore</li> </ul>	<p>I canti, i balli, le drammatizzazioni; i fenomeni sonori: suoni, rumori, ritmi del corpo e dell'ambiente; le gradazioni di colore; i colori caldi e freddi; le tecniche artistiche espressive di rappresentazione</p>
<b>Nuclei Tematici</b>	<b>Competenze specifiche di base</b>
<p>La Bibbia e le altre fonti <b>(I.R.C.)</b></p>	<p>Riconosce simboli, immagini, linguaggi religiosi presenti nelle tradizioni, nei riti e nella vita dei cristiani</p>
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>Indicare il significato dei segni e simboli delle principali festività religiose dei cristiani ( conoscenza del mondo)</p>	<p>Momenti religiosi significativi e feste proprie della comunità di appartenenza, con particolare riferimento al Natale</p> <p>I principali segni cristiani anche nell'arte</p>

